

لطلاب وطالبات الجامعة
تحت شعار
مكة المكرمة 2030
تحديات وتطورات -
Makkah : 2030
Challenges and
Developments)

العام الجامعي
1441 - 2019 م

اللقاء العلمي الحادي عشر

مقدمة

- * اللقاء العلمي لطلبة الجامعة ، مهرجان ثقافي سنوي تقيمه
- الجامعة لطلبتها في مختلف المراحل العلمية وانطلاقاً من
- موقع
- الجامعة في مكة المكرمة مهبط الوحي ومنبع الرسالة ،
- وضعت
- عمادة شؤون الطلاب عنواناً عاماً لجميع محاور اللقاء العلمي على
- أن تدور جميع مسارات ومسابقات اللقاء، حول هذا العنوان
- الرئيس
- مكة المكرمة 2030 : تحديات وتطورات
- Makkah : Challenges and Developments2030
- وبالله التوفيق

المحور الثاني: المسابقات الابداعية، ويتضمن اربع مسارات:

عدد المشاركات	المسار
لكل كلية ترشيح (3) مشاركات في كل مسار	1- نموذج ابتكار علمي
	2- فكرة ابتكار علمي
	3- عمل تطبيق حاسوبي
	4- المشاريع الصغيرة

المحور الثالث: الأعمال الفنية ويتضمن ثمانية مسارات

المسار	
1. الخط العربي	يتم ترشيح 3 أعمال فقط في كل مسار من كل كلية.
2. التصوير الضوئي (الفوتوغرافي)	
3. التصوير التشكيلي	
4. الرسم التشكيلي	
5. (الفن الرقمي) اللوحات الفنية باستخدام البرامج الحاسوبية	
6. التشكيل المجسم (التكوين ثلاثي الأبعاد الحقيقية -ينظر إليه من جميع الاتجاهات	
7. نص ولوحة	
8. تصميم الأزياء (تصميم روب التخرج للطالبات أو الطلاب)	

المحور الرابع: المسابقات العامة و الإثرائية، ويتضمن تسع مسارات

عدد المشاركات	المسار
يتم ترشيح مشارك واحد فقط أساسي واحتياطي ومشاركة واحدة فقط أساسية واحتياطية من كل كلية	1. الالقاء الفردي بلغة الإشارة
	2. الإلقاء الفردي بغير اللغة العربية (لغات مختارة)
	3. الترجمة الفورية
يتم ترشيح مشارك واحد فقط ومشاركة واحدة فقط من كل كلية	4. المهارة الشخصية المفتوحة
يتم ترشيح فريق من الطلاب و فريق من الطالبات من كل كلية	5. الالقاء الجماعي
	6. المناظرة
يتم ترشيح 3 مشاركات في كل مسار	7. انتاج الأفلام الهادفة
	8. اللقاء الصحفي
	9. الإبداع الادبي باللغة الإنجليزية

الشروط العامة :

1. أن تتفق المشاركات مع المبادئ والقيم والأحكام الإسلامية.

2 . أن لا تتعارض المشاركة مع أهداف الجامعة وغاياتها.

3 . أن تكون المشاركة متوافقة مع الشعار الرئيس للقاء (مكة المكرمة 2030 تحديات وتطورات -

Makkah : Challenges and Developments 2030
)

4 . أن تكون المشاركة المقدمة من فكر وعمل الطالب/ة أو الطلبة الذين تقدموا بها.

5 . أن تخلو المشاركة مما يخل بالأمانة العلمية أو ينتقص من الحقوق الفكرية للآخرين.

6. أن يتم ترشيح المشاركات من قبل منسق الكلية المعتمد لدى العمادة.

7. أن يكون المشارك/ة من الطلبة المنتظمين أو المنتسبين دراسيا لهذا العام الجامعي الحالي

1441 هـ في جميع المراحل الدراسية ، إلا في مسارا المناظرات فتقتصر على طلبة مرحلة البكالوريوس و الدبلوم دون البكالوريوس.

8. إذا كان بين أكثر من مشارك العمل مشتركا /ة ، يلزم تسجيل أسماء جميع المشاركين كاملة عند رفع المشاركة.

9. استخدام هوية اللقاء العلمي خلفية لجميع العروض التقديمية، والتصميمات المطلوبة للمشاركات.

10. التقيد بالشروط والضوابط الخاصة بكل مسار.

11. جميع اللوحات الفنية تقدم داخل علبة اسطوانية دون تأطير.

12. جميع البوسترات ترفع صورة واضحة لها بصيغة (jpg يمكن طباعتها

13. جميع الأعمال الفنية الفائزة ستكون ملكا لعمادة شؤون الطلاب ،

وستقوم العمادة بتسجيل أسماء أصحابها عليها لعرضها في معارضها وإهدائها للمسؤولين والجهات في محافل ومناسبات الجامعة

تواريخ مهمة جدا

- 1 . الخميس : 25 / 2 / 1441 هـ الموافق 24 / 10 / 2019 م الاجتماع الثاني للمنسقين وتحديد الكليات المشاركة في مسابقة المناظرات وسحب القرعة ، مع تسليم أسماء الفريق المشارك من كل كلية .
- 2 . الأحد : 20 / 3 / 1441 هـ الموافق 17 / 11 / 2019 م حتى الخميس 24 / 3 / 1441 هـ الموافق 21 / 11 / 2019 م
التصفيات الأولية للمناظرات .
- 3 . الخميس : 28 / 5 / 1441 هـ الموافق 21 / 1 / 2020 م الاجتماع الثالث للمنسقين .
- 4 . يتم فتح البوابة الإلكترونية لاستقبال المشاركات الكترونيا ، من الساعة : 12 صباح يوم الأحد:
1 / 6 / 1441 هـ الموافق 26 / 1 / 2020 م
- 5 . يتم غلق البوابة الإلكترونية الساعة : 11:59 مساء يوم الخميس: 19 / 6 / 1441 هـ الموافق 13 / 2 / 2020 م
- 6 . بداية التسليم اليدوي لجميع الأعمال لعمادة شؤون الطلاب صباح يوم الأحد 1 / 6 / 1441 هـ الموافق
26 / 1 / 2020 م
- 7 . آخر موعد للتسليم الأعمال يدويا يوم الخميس 19 / 6 / 1441 هـ الموافق 13 / 2 / 2020 م الساعة 2ظهرا.

للاستفسارات والتواصل :

منسقة الكلية (شطر الطالبات) :

د.فاطمة محمد الشهري

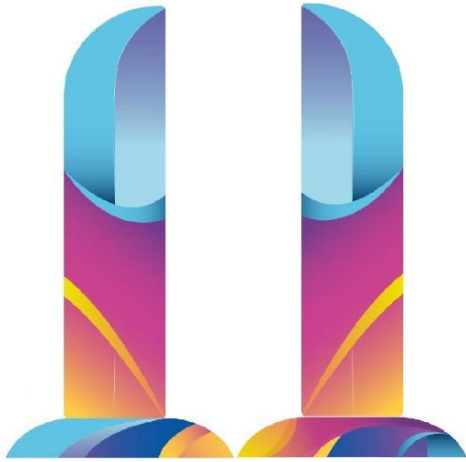
بريد الكتروني fmshehrei@uqu.edu.sa

منسق الكلية (شطر الطلاب) :

د. عصام صالح اللحواني

بريد الكتروني

esklehyani@uqu.edu.sa



اللقاء العلمي الحادي عشر